

76^e SALON PHILATÉLIQUE D'AUTOMNE

du mercredi 8 au vendredi 10 novembre 2023
de 10h à 18h *

Espace Champerret Hall A - *ENTRÉE GRATUITE*
6, rue Jean Ostreicher 75017 Paris - Métro Porte de Champerret
(*sauf le vendredi jusqu'à 17h)

La Poste vous présente des créations d'exception, des émissions Premier Jour, des LISA et des nouveautés créées spécialement pour ce rendez-vous incontournable.

LES CRÉATIONS « D'EXCEPTION »

- BLOC VICTOIRE DE SAMOTHRACE



En 1863, Charles Champoiseau entreprend des fouilles dans l'île grecque de Samothrace au nord de la mer Égée. Il y découvre une grande statue de marbre représentant une femme ailée sur la proue d'un navire, qu'il identifie comme la déesse Niké, déesse messagère de la victoire. Devenue sculpture incontournable du musée du Louvre de Paris, La Poste a souhaité commémorer les 160 ans de la découverte de cette statue en rééditant un timbre de la Victoire de Samothrace émis en 1937, dessiné et gravé par Jean-Antonin Delzers.



Dorure à chaud sur le titre du bloc.

Réf. : 11 23 108

Infos techniques :**Création :** Ségolène CARRON**Format du bloc :** 143 x 210 mm**Dessin et gravure :** Jean-Antonin DELZERS**Tirage :** 40 000 exemplaires**Valeur faciale :** 6 timbres de valeurs d'affranchissement de 4 € (Lettre Verte 250g)**Prix de vente :** 24,00 €**Mentions obligatoires :** création Ségolène Carron d'après © Photo Josse/Bridgeman. Timbre Victoire de Samothrace - Musées Nationaux de 1937, dessiné et gravé par Antonin Delzers, © Musée de la Poste, Paris, 2023.**Impression :** taille-douce**Format des timbres :** 26 x 40 mm**- ÉTUI BLOCS SPORT**

Réf. : 21 23 602

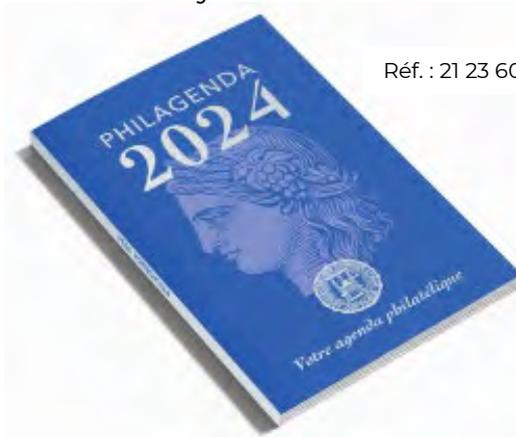
Étui contenant les 5 blocs de timbres « SPORT Couleur Passion » émis de 2019 à 2023. Les 4 blocs émis de 2019 à 2022 seront déjà oblitérés à la date du 08.11.23, celui de 2023 n'est pas oblitéré.

Infos techniques :**Format de l'étui :** 165 x 170 mm**Prix de vente :** 17,00 €**Mentions obligatoires :** bloc création Sandrine CHIMBAUD d'après photos Sport Presse et mise en page Agence Absinthe – Pochette : création Sandrine CHIMBAUD.**Tirage :** 10 000 exemplaires**- PHILAGENDA 2024**

Philaposte édite un agenda. Suivez et notez vos rendez-vous philatéliques ou personnels tout au long de l'année. Avec emplacements dédiés pour coller des timbres au fil des mois, des conseils pour devenir éco citoyen...

Infos techniques :**Format :** 160 x 240 mm**Impression :** Offset**Tirage :** 10 000 exemplaires**Prix de vente :** 17,90 €**Mentions obligatoires de l'agenda :**

Conception Agence Arobace © La Poste 2023.



Réf. : 21 23 601



Inclus dans le PHILAGENDA un bloc spécial Sport numéroté de 4 timbres Lettre verte 20g Imprimé en offset, reprenant 4 timbres de 1952.

Mentions obligatoires du bloc : Conception Agence Arobace © La Poste 202 Mise en page Stéphanie Chinéa. Timbres de 1952 "Natation" YT 960 dessiné par André Jacquemin et gravé par Charles-Paul Dufresne, "Escrime" YT 962 dessiné par André Jacquemin et gravé par Charles Mazelin, "Athlétisme" YT 961 dessiné par André Jacquemin et gravé par Raoul Serres, "Hippisme" YT 965 dessiné par André Jacquemin et gravé par René Cottet © La Poste 2023

LES ÉMISSIONS « PREMIER JOUR »

- MARIA CALLAS 1923 - 1977



Réf. : 11 23 022

La Poste émet un timbre à l'effigie de la célèbre cantatrice Maria CALLAS, à l'occasion du 100^e anniversaire de sa naissance.

Infos techniques :

Conception graphique : Florence GENDRE

D'après photo : Jerry TIFFANY

Impression : héliogravure

Présentation : 15 timbres à la feuille

Valeur faciale : 1,80 € International

Conception graphique timbre à date : Florence GENDRE

Mentions obligatoires : mise en page Florence Gendre d'après photo Jerry Tiffany © Fonds de dotation Maria Callas

Format du timbre : 30 x 40,85 mm

Tirage : 480 000 exemplaires

- ROBERT NANTEUIL 1623 - 1678



Réf. : 11 23 023

La Poste émet un timbre à l'effigie de Robert NANTEUIL, graveur, dessinateur et pastelliste virtuose du XVII^e siècle à l'occasion des 400 ans de sa naissance.

Infos techniques :

Création : Sarah LAZAREVIC

Impression : taille-douce

Présentation : 12 timbres à la feuille

Valeur faciale : 1,16 € Lettre Verte

Conception graphique timbre à date : Sarah LAZAREVIC

Graveur : Pierre ALBUISSON

Format du timbre : 40,85 x 40,85 mm

Tirage : 495 000 exemplaires

Mentions obligatoires : Création Sarah Lazarevic d'après autoportrait de Nanteuil © photo akimages / Orsi Battaglini. Gravure Pierre Albuissou

- COMMANDANT RENÉ MOUCHOTTE 1914-1943 – Poste aérienne



La Poste émet un timbre et une mini-feuille de la série Poste aérienne à l'effigie du Commandant René MOUCHOTTE, à l'occasion du 80^e anniversaire de sa disparition.

Infos techniques :

Illustration : Pierre-André COUSIN

Gravure : Elsa CATELIN

Impression : mixte offset / taille-douce

Le timbre :

Réf. : 11 23 850

Format : 52 x 31 mm

Présentation : 12 timbres à la feuille

Tirage : 408 000 exemplaires

Valeur faciale : 8,75 € - Lettre Internationale 250 g

Conception graphique timbre à date : Pierre-André COUSIN

Mentions obligatoires : Timbre-poste mixte (offset / taille-douce) Création Pierre-André Cousin et gravure Elsa Catelin, d'après photos © Musée de l'Ordre de la Libération, © The Print Collector/Héritage Images/Coll.Christophel / Spitfire Mk IX, 1941, © DR La Poste.

Contours de feuilles : Création Pierre-André Cousin d'après photos © Tallandier/Bridgeman Images / Croix de Lorraine, emblème de la France libre, © The Print Collector/Héritage Images/Coll.Christophel / Spitfire Mk IX, 1941, © Musée de l'Ordre de la Libération, © Armée de l'Air et de l'Espace, © DR La Poste.

La mini-feuille :

Réf. : 11 23 860

Format : 130 x 185 mm

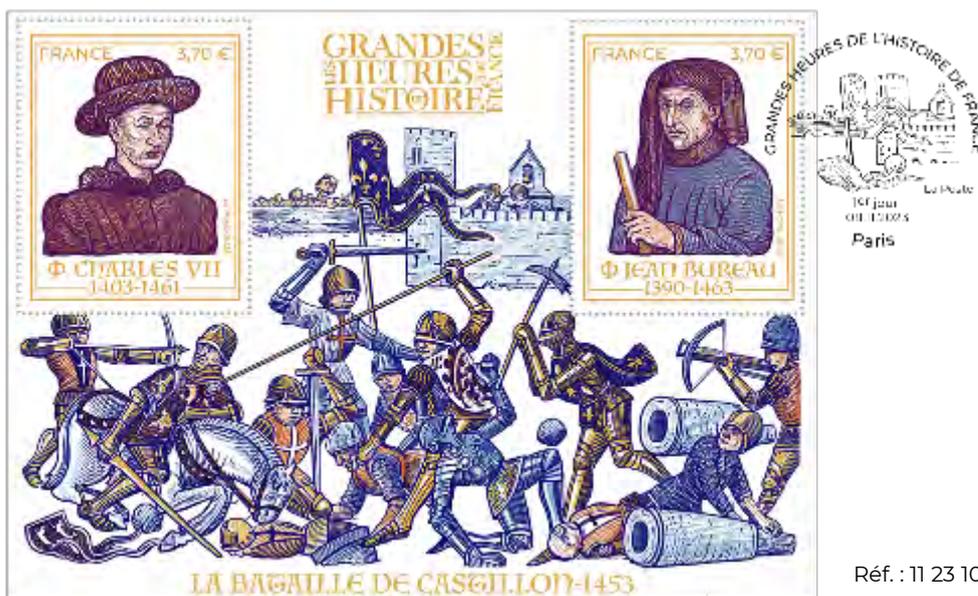
Tirage : 35 000 exemplaires

Prix de vente : 87,50 €

(10 timbres indivisibles, mini-feuille filmée sous Marie-Louise).



- LES GRANDES HEURES DE L'HISTOIRE DE FRANCE LA BATAILLE DE CASTILLON - 1453



Réf. : 11 23 103

La Poste émet un bloc de la série les Grandes Heures de l'Histoire de France, initiée en 2012, sur la bataille de Castillon, victoire décisive pour les Français, qui marque la fin de la Guerre

de Cent ans. Le roi Charles VII et le grand maître d'artillerie Jean Bureau en sont les figures emblématiques.

Infos techniques :

Création et gravure : Louis BOURSIER

Impression : taille-douce

Format des timbres : 40,85 x 52 mm

Format du bloc : 143 x 105 mm

Présentation : bloc de 2 timbres

Tirage : 320 000 exemplaires

Valeur faciale de chaque timbre : 3,70 € International 100g

Prix de vente du bloc : 7,40 €

Conception graphique timbre à date : Genevieve MAROT

Mentions obligatoires : Création et gravure Louis Boursier. D'après photos : Portrait de Charles VII, peinture réalisée par Jean Fouquet, vers 1445, Musée du Louvre, © Alamy / hemis.fr - Portrait de Jean Bureau, gravure réalisée par Jacques Grignon (dit le vieux), Musée Carnavalet © Alamy / hemis.fr - Fond de bloc : d'après manuscrit Martial d'Auvergne, Vigiles de Charles VII © BnF

Le souvenir philatélique :

Création : Genevieve MAROT

Impression :

Feuillet : taille-douce

Carte : offset

Tirage : 25 000 exemplaires

Prix de vente : 8,50 €

(1 feuillet de 2 timbres)

Mentions obligatoires : Couverture et feuillet du souvenir : création Geneviève Marot D'après photos : British Library, London, UK© British Library Board / Bridgeman Images



Réf : 21 23 409

- CARNET JOUETS ANCIENS



Réf. : 11 23 488

La Poste émet un carnet de douze timbres-poste illustré par des jouets anciens du XIX^e et début XX^e siècle.

Infos techniques :

Conception graphique : Christelle GUÉNOT

Impression : héliogravure

Format du carnet : 264 x 68 mm

Tirage : 200 000 exemplaires

Prix de vente du carnet : 13,92 €

Conception graphique timbre à date : Christelle GUÉNOT

Format du timbre : 40 x 30 mm
Valeur faciale : 1,16 € Lettre Verte

Mentions obligatoires : Omnibus mécanique, cheval mécanique, poupée en porcelaine, jeu de quilles, bilboquet, toupie et diabolo, (couverture) train vapeur, poupée Pauline et ours en peluche © Ville de Poissy / R.-P.Rivière ; voilier, cheval à roulettes, marotte et ours en peluche © Terre d'Emeraude Communauté / Didier Lacroix ; Marionnette polichinelle © photo RMN – Gérard Blot ; (couverture) photo-carte de visite et chromolithographie © Collection privée.

SOUVENIR PHILATÉLIQUE

SOUVENIR PHILATÉLIQUE DU PLUS BEAU TIMBRE DE L'ANNÉE 2022 : ROSA BONHEUR 1822-1899

Infos techniques :

Conception graphique :

Bruno GHIRINGHELLI

Impression :

Feuillet : offset

Carte : offset

Format du souvenir : 210 x 100 mm,

Feuillet 200 x 95 mm

Tirage : 25 000 exemplaires

Prix de vente : 6,50 €

Mentions obligatoires : conception graphique du souvenir : Bruno Ghiringhelli - couverture : d'après photo The Lions at Home, 1881 (oil on canvas), Bonheur, Rosa (1822-99) / Ferens Art Gallery, Hull Museums, UK / © Ferens Art Gallery / Bridgeman Images - feuillet : portrait de Rosa Bonheur © Neurdein / Roger-Viollet - conception graphique dutimbre : d'après œuvre de Rosa Bonheur mise en page Valérie Besser



COLLECTOR

EN ROUTE POUR PARIS 2024

Les *Phryges*, mascottes officielles des Jeux olympiques et paralympiques Paris 2024 illustrent, ce collector de 4 timbres.

Infos techniques :

Impression : offset

Format des timbres : 37 x 45 mm

Format du collector : 148 x 210 mm

Présentation : collector de 4 timbres

Tirage : 40 000 exemplaires

Prix de vente : 9,50 € (tarif de la Lettre Internationale)

Mentions obligatoires : © Paris 2024

Réf. : 21 23 912



LE PACK LISA

SALON PHILATÉLIQUE D'AUTOMNE – PARIS 2023 - POLYNÉSIE FRANÇAISE



Réf. : 27 23 107

Infos techniques :

Création : André LAVERGNE

Format : 80 x 30 mm

Impression : offset

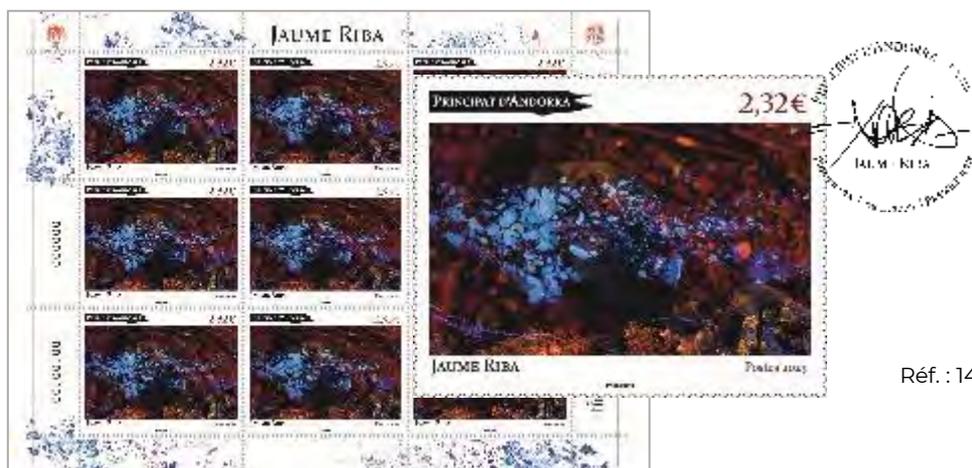
Tirage : 7 500 exemplaires

Prix de vente du pack de 3 vignettes LISA : 5,28 € (1,16 € Lettre Verte, 1,80 € Lettre Internationale, 2,32 € Lettre Verte 100g)

Mentions obligatoires : Création André LAVERGNE d'après photos © Antoine LORNIER / Onlyfrance.fr, © AirPano/ Onlyfrance.fr, © Davies MARCUS-SIME / Onlyfrance.fr

ANDORRE

- JAUME RIBA



Réf. : 14 23 113

Jaume RIBA a dédié pratiquement toute sa vie à photographier la nature. Au cœur de la belle et bucolique paroisse d'Ordino se trouve le village de Llorts, un lieu de rêve où le minerai de fer émerge et teinte le petit ruisseau d'une couleur ferrugineuse. Parfois, le minerai de fer provoque une couche huileuse à la surface de l'eau. La couche de couleur bleue avec le fond teinté de fer illustrent l'image de ce timbre.

Infos techniques

Photo : Jaume RIBA

Mise en page : Stéphanie GHINÉA

Impression : Offset

Présentation : 9 timbres à la feuille

Format des timbres : 52 x 40,85 mm

Tirage : 60 003 exemplaires

Prix de vente : 2,32 € Lettre Verte 100g

Timbre à date : Stéphanie GHINÉA

Mentions obligatoires : Photo Jaume Riba, mise en page Stéphanie Ghinéa.

- 800è aniversari de la troballa de la Verge de Canòlic



Réf. : 14 23 114

La légende raconte que des villageois construisirent un sanctuaire à Canòlich, sur le lieu où un berger aperçut l'image de la Vierge. Des détails du retable abritant la statue de la Vierge de Canòlich illustrent le contour de la feuille.

Infos techniques

Création : Stéphanie GHINÉA

Mise en page : Stéphanie GHINÉA

Impression : Offset

Présentation : 15 timbres à la feuille

Format des timbres : 26 x 40 mm

Tirage : 60 000 exemplaires

Prix de vente : 1,16 € Lettre Verte

Timbre à date : Stéphanie GHINÉA

Mentions obligatoires : Création Stéphanie Ghinéa, d'après photo Gouvernement d'Andorre.

OBLITÉRATIONS TEMPORAIRES



Oblitérations pour les 8, 9 et 10 novembre 2023 au Salon Philatélique d'Automne hormis émissions spécifiques produits.

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

PRODUITS SPÉCIAUX

- BLOC VICTOIRE DE SAMOTHRACE

Lancement en avant-première du mercredi 8 au vendredi 10 novembre - Salon philatélique d'automne (avec oblitération) et au Carré d'Encre, 13 bis rue des Mathurins, 75009 PARIS (sans oblitération) et au Carré d'Imprimerie, Z.I Avenue Benoît Frachon, 24750 BOULAZAC ISLE MANOIRE.

À partir du 13 novembre 2023 : en vente au Carré d'Encre 13 bis rue des Mathurins, 75009 PARIS, au catalogue, par correspondance à Philaposte Service Clients Commercial et au Carré d'Imprimerie Z.I Avenue Benoît Frachon, BP 10106 Boulazac, 24051 PÉRIGUEUX CEDEX 09, par téléphone au 05 53 03 19 26 et par mail sav-phila.philaposte@laposte.fr dans la limite des stocks disponibles.

- ÉTUI BLOCS SPORT

Lancement en avant-première du mercredi 8 au vendredi 10 novembre - Salon philatélique d'automne (avec oblitération) et au Carré d'Encre, 13 bis rue des Mathurins, 75009 PARIS (sans oblitération) et au Carré d'Imprimerie, Z.I Avenue Benoît Frachon, 24750 BOULAZAC ISLE MANOIRE

À partir du 13 novembre 2023 : en vente au Carré d'Encre 13 bis rue des Mathurins, 75009 PARIS, Service Clients Commercial par téléphone au 05 53 03 19 26 dans la limite des stocks disponibles.

- PHILAGENDA 2024

Lancement en avant-première du mercredi 8 au vendredi 10 novembre - Salon philatélique d'automne, la vente du produit PHILAGENDA 2024 est strictement limitée à une quantité maximum par acte d'achat :

- de 25 exemplaires pour les clients Particuliers
- de 60 exemplaires pour les clients Professionnels

ÉMISSIONS PREMIER JOUR & SOUVENIR PHILATÉLIQUE

Lancement en avant-première du mercredi 8 au vendredi 10 novembre - Salon philatélique d'automne (avec oblitération), au Carré d'Encre, 13 bis rue des Mathurins, 75009 PARIS (sans oblitération) et au Carré d'Imprimerie, 24750 BOULAZAC ISLE MANOIRE.

À partir du 13 novembre 2023 : en vente dans certains bureaux de poste, par abonnement ou par correspondance à Philaposte Service Clients Commercial Z.I Avenue Benoît Frachon, BP 10106 Boulazac, 24051 PÉRIGUEUX CEDEX 09, par téléphone au 05 53 03 19 26 et par mail sav-phila.philaposte@laposte.fr sur réservation auprès de votre buraliste (hors souvenir), au Carré d'Encre 13 bis rue des Mathurins, 75009 PARIS et sur le site Internet www.laposte.fr

CARNET DE TIMBRES DE CORRESPONDANCE

- CARNET JOUETS ANCIENS

Lancement en avant-première du mercredi 8 au vendredi 10 novembre - Salon philatélique d'automne (avec oblitération) au Carré d'Encre, 13 bis rue des Mathurins, 75009 PARIS (sans oblitération) et au Carré d'Imprimerie, 24750 BOULAZAC ISLE MANOIRE ;

À partir du 13 novembre 2023 : en vente au Carré d'Encre, 13 bis rue des Mathurins, 75009 PARIS, au Musée de La Poste, 34 Bd de Vaugirard, 75015 Paris, par abonnement ou par correspondance à Philaposte Service Clients Commercial, Z.I Avenue Benoît Frachon, BP 10106 Boulazac, 24051 PÉRIGUEUX CEDEX 09, par téléphone au 05 53 03 19 26 et par mail sav-phila.philaposte@laposte.fr et sur le site Internet www.laposte.fr et au bureau de poste de Poissy, 133 rue du Général de Gaulle, 78300 POISSY.

COLLECTOR EN ROUTE POUR PARIS 2024

Lancement en avant-première du mercredi 8 au vendredi 10 novembre - Salon philatélique d'automne et au Carré d'Encre, 13 bis rue des Mathurins, 75009 PARIS et au Carré d'Imprimerie, Z.I Avenue Benoît Frachon, 24750 BOULAZAC ISLE MANOIRE.

À partir du 13 novembre 2023 : en vente au Carré d'Encre, 13 bis rue des Mathurins, 75009 PARIS, au catalogue, par correspondance à Philaposte Service Clients Commercial et au Carré d'Imprimerie Z.I Avenue Benoît Frachon, BP 10106 Boulazac, 24051 PÉRIGUEUX CEDEX 09, par téléphone au 05 53 03 19 26 et par mail sav-phila.philaposte@laposte.fr, sur le site Internet www.laposte.fr, et dans certains bureaux de poste

PACK LISA

Lancement en avant-première du mercredi 8 au vendredi 10 novembre - Salon philatélique d'automne (avec oblitération) et au Carré d'Encre, 13 bis rue des Mathurins, 75009 PARIS (sans oblitération).

À partir du 13 novembre 2023 : en vente au Carré d'Encre, 13 bis rue des Mathurins, 75009 PARIS, par correspondance à Philaposte Service Clients Commercial, Z.I Avenue Benoît Frachon, BP 10106 Boulazac, 24051 PÉRIGUEUX CEDEX 09, par téléphone au 05 53 03 19 26 et par mail sav-phila.philaposte@laposte.fr

Tous les visuels sont d'après maquettes - Couleurs non contractuelles / disponibles sur demande - © La Poste - Tous droits réservés

ÉVÈNEMENT

Venez découvrir la première exposition internationale de Crypto timbres, 26 pays seront présentés dont la France.

Cette exposition issue de la collection privée de Luc MANGIN (postier et collectionneur expert en Timbres NFT) vous permettra de découvrir environ 300 timbres physiques, 4 Crypto-Timbres Art, des correspondances et plus de 650 NFT statiques et dynamiques. C'est l'occasion d'une rencontre intergénérationnelle, intuitive et pédagogique pour les philatélistes classiques et d'une découverte de la philatélie pour les adeptes de NFT et du WEB3.

Comment les opérateurs postaux ont concilié le mariage de la valeur fiduciaire et de la blockchain avec différentes thématiques :

- Timbres + crypto monnaie
- Timbres + NFT
- NFT postaux

Exposition réalisée en partenariat avec PHILAPOSTEL YVERT ET TELLIER, la FFAP et PHILAPOSTE.

Contacts Presse Philaposte

Maryline GUILLET

Chargée de communication
éditoriale et presse
maryline.guilet@laposte.fr
Tél. 06 32 77 39 65



Ségolène GODELUCK

Directrice de la communication
et des relations institutionnelles
segolene.godeluck@laposte.fr
Tél. 06 50 10 93 63

À propos de Philaposte

Premier imprimeur de marques d'affranchissement en Europe, Philaposte a acquis, par son savoir-faire et sa politique d'investissements, une expertise sur les imprimés de sécurité depuis plus de 30 ans. Au sein du groupe La Poste, Philaposte conçoit, imprime et diffuse également les timbres du programme philatélique de France.

Chiffres clefs :

- Une imprimerie à Boulazac (Dordogne) et deux points de vente à Paris et à Boulazac
- Plus d'1 milliard de marques d'affranchissement dont 500 millions de timbres issus des carnets de timbres de correspondance ou du programme philatélique.
- 200 millions de timbres sont réalisés pour de nombreux acteurs postaux.
- Plus de 100 millions d'imprimés de sécurité : chèques, fiches d'état civil, passeports, traçabilité, ...
- 1 service clients et des canaux de ventes variés en France comme à l'étranger (Carré d'Encre, Abonnements, Catalogue, bureaux de poste, facteurs, boutique laposte.fr, buralistes...).

Des timbres pour tous les usages

La Charte de la philatélie, signée en 2009 et revue en 2018 par La Poste et ses partenaires, propose **six familles de timbres** :

Le timbre d'usage courant : la Marianne



Traditionnellement représenté par la Marianne, le timbre d'usage courant est choisi par le président de la République à chaque nouveau mandat.

Timbres du programme philatélique



Hommage de la Nation à des personnalités, souvenir des grands événements, célébration du patrimoine naturel, architectural, culturel... ces timbres constituent le cœur de la philatélie.

Timbres de correspondance



Pour faciliter les échanges et promouvoir l'écrit auprès du grand public, La Poste met en vente des carnets de beaux timbres autocollants.

Les Collectors de timbres



Sur tous les thèmes, toutes les régions, tous les événements : ces créations de beaux timbres donnent de la visibilité aux événements. Les timbres sont regroupés sur un feuillet comportant une illustration du sujet.

Timbres spéciaux à tirage limité



Opérations spéciales destinées aux collectionneurs : réédition de timbres marquants, déclinaisons nouvelles de certains timbres, etc.

Timbres personnalisés



Ces timbres sur-mesure permettent aux particuliers, aux associations, aux entreprises de créer leur propre timbre avec le choix du visuel, du tirage et de la diffusion.